

## 107 年第 3 季 <壹電影台 節目諮詢委員會>

一、開會地點：年代網際事業股份有限公司

台北市內湖區瑞湖街 39 號 8 樓

二、開會時間：107 年 10 月 4 日(星期四) 14:40

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 國立政治大學廣播電視學系 教授 王亞維

(二) 東吳大學企業管理系 助理教授 歐素華

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員三名

(一) 節目部副總經理 常立欣

(二) 壹電影台 企劃 黃怡文

(三) 節目部 企劃 王婷鈺

五、列席：

(一) 法務室 專員 蔡巧倩

(二) 壹電影台 企劃 陳欣閔

## 會議記錄表

會議日期	107 年 10 月 4 日 (四) 14:40		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部 副總經理 常立欣		會議紀錄	黃怡文
與會人員	諮詢委員： 1. 王亞維 2. 歐素華 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 黃怡文 3. 王婷鈺	節目部列席： 1. 蔡巧倩 2. 陳欣閔	

### 議題：107 年度 第 3 季「壹電影台」節目諮詢委員會

發言人	發言內容
主席：常立欣	歡迎三位委員再次蒞臨指導，這次電影台要討論的是：在藝術創作電影上，有些會有在道德及觀眾心理層次上面的爭議，需要與大家多做探討，再請各位委員指教，謝謝。

#### ●討論議題：(觀看相關影片)

電影本質較灰暗負面題材，但其實到最後仍是會返回正向光明面結局，這樣在級別及內容篩減上，有需特別注意的部份嗎？

#### ●討論案由：

動畫電影「生命有限公司」內容故事描述在經濟不景氣環境中，就有協助大家各種自殺方式的專賣店出來大賺死人錢！影片內容詳述各式各樣自殺方式，只是是以歌唱方式呈現，但本片最後還是以陽光歌曲正向告知〈自殺是愚笨令人遺憾後悔的事〉不應該做！請教：像這樣的電影播送前已放警示卡，在片中還需什麼警語？或一些太露骨的自殺方式情節，是否需特別修剪？級別有需拉到最高嗎？

#### ● 諮詢委員綜合意見：

1. 會影響小孩身心，跟生命有關的情節內容都應嚴肅看待，即便知劇情是假，但仍可能對特定一些人具影響力，就算到最後是正向結果，但或許那些未成年、或心情較易低潮負面的人，看不到結局就易被引發影響，家長觀點可能也不易接受這類內容，畢竟有些特定族群他們只挑自己想看的，建議這樣的內容還是給成年人看就好；即使是藝術創作，儘量提供正面的內容較好！

2. 如果是在網路上播可能也擋不了，但在電視上播的話，責任則較大。

3. 這是 2006 年有名的文學小說後被改編成電影，因本身就是黑色小說，內容就屬較有很多所謂不健康，黑暗的部份，不適合兒童看。若以兒童電影角度來看，這應放成人時段，就可以成人觀點解釋說這是黑色小說，法國式民生幽默。如果是成人時段就可以不用修剪！歐洲的尺度跟我們畢竟還是不一樣的。

## 結 語

所以未來在購片的時候，這種黑色文學題材或較負面的內容，還是宜謹慎挑選對民眾較正向的比較好。