

109 年第 2 季 <壹電影台 節目諮詢委員會>

一、開會地點：年代網際事業股份有限公司

台北市內湖區瑞湖街 39 號 8 樓

二、開會時間：109 年 6 月 29 日(星期一) PM 11:20

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 國立政治大學廣播電視學系 教授 王亞維

(二) 東吳大學企業管理系 助理教授 歐素華

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員二名

(一) 節目部 協理 潘天柱

(二) 壹電影台 資深企劃 蔡慈婷

五、列席：

(一) 節目部 企劃 高旻均

(二) 節目部 企劃 黃怡華

(三) 法務室 專員 蔡巧倩

會議記錄表

會議日期	109 年 6 月 29 日 (一) PM 11 : 20		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部 副總經理 常立欣		會議紀錄	蔡慈婷
與會人員	諮詢委員： 1. 王亞維 2. 歐素華 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 潘天柱 2. 蔡慈婷	節目部列席： 1. 高旻均 2. 黃怡華 3. 蔡巧倩	
議題：109 年度 第 2 季「壹電影台」節目諮詢委員會				
發言人	發言內容			
主席：常立欣	電影內容如有涉及兒童性知識層面，該如何拿捏尺度，以維持原創暨能符合電視級別法規？			
<p>(觀看影片 3 分鐘)</p> <p>●討論提案： 電影內容如有涉及兒童性知識層面，該如何拿捏尺度，以維持原創暨能符合電視級別法規？</p> <p>●內容描述： 電影<酷瓜人生>是一部瑞士與法國聯合出品的法語偶動畫(本頻道購買國語配音版)，曾入圍第 89 屆奧斯卡的最佳動畫電影也榮獲多項國際大獎，劇情以透過童言童語方式，呈現社會殘酷悲情面，道盡無數孤兒的心聲及社會問題，算是很教育導向的正向電影，在台灣上映也被列為普級；但在審片過程中發現：部份內容，可能因國情及教育方式不同，有些小孩好奇大人親密動作的討論對話，不知如放到電視頻道上播出，是否會有逾越尺度法規之虞？</p> <p>● 諮詢委員綜合意見：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 此片中表現小孩對於性的正常好奇心，以兒少的角度來看，關於討論性知識的對話不作修剪應該還好；唯一是孩童間對話有冒犯師長之處宜作修剪。 2. 電影本身資訊上的教育意義是好的，我們不能幫小孩打造一個無菌室，這樣的內容並沒有隱晦或色情煽動，法國電影為小孩製作這樣的內容是值得尊敬的。 3. 尊重電視台的立場與為避免家長投訴所作的風險管控修剪。 				
結 語				
修剪與否尊重頻道為風險管控所作的處理，在現代社會孩子獲取相關知識的管道相當多元化，不過不同的觀眾也有許多各自主觀的看法，為避免爭議，酌予修剪是可以理解的。				