

會議記錄表

會議日期	110 年 3 月 26 日 (五) PM 16:40		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部 協理 潘天柱		會議紀錄	蔡慈婷
與會人員	諮詢委員： 1. 王亞維 2. 歐素華 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 李貞儀 2. 蔡慈婷	列席： 1. 潘筱涵 2. 呂翌萍 3. 蔡巧倩	
議題：110 年度 第 1 季「壹電影台」節目諮詢委員會				
發言人	發言內容			
主席：潘天柱	從國片「熱帶魚」播出事件，看電視頻道播出國片，該如何在「尊重原創」、「觀眾權益」，以及「遵守法規」三者間，做完善平衡並能不被裁罰？			
<p>(觀看影片 3 分鐘)</p> <p>●討論提案： 從國片「熱帶魚」播出事件，看電視頻道播出國片，該如何在「尊重原創」、「觀眾權益」，以及「遵守法規」三者間，做完善平衡並能不被裁罰？</p> <p>●內容描述： 國片《熱帶魚》數位修復版在公視播出，電視台礙於遵守廣播電視法分級規定，在中午播出時把文英阿姨最經典「罵人片段」髒話處做消音處理，讓導演極不滿認為「不尊重創作者」，公視道歉並表示會<另覓時段重新播出>「無消音」版本。其實一般電影商也常反應表示：他們當初都已經過相關主管機過審核通過，應該都是可以播的內容，為何電視台還要修剪？因此經過以上事件，電視台未來在採購播出國片，如被導演要求必須<尊重電影原創>前提下，<罵髒話甚至國罵>不應該被消音，<傷口腐爛到見骨>不能馬，在列為輔 12 輔 15, 2100 以後的法規時段播出,是否就沒問題??</p>				
<p>● 諮詢委員綜合意見：</p> <p>1. 建議片頭打警示字卡「為了尊重國片經典藝術，內容涉及不雅語言、暴力、色情情節，請斟酌觀賞」；如果片中不宜之對話出現時，也可考慮同時加上「畫面中不雅語言 請勿模仿」的文字；以兼具電影導演一刀不剪要求，也避免成為觀眾質疑的焦點。</p> <p>2. 因為社會民情關係，影片級別設定與時段、應先以在法律上站得住腳為優先，之後可以標榜一刀未剪的經典電影，既可顧及觀眾感受也可做為宣傳點。</p>				
結 語				
頻道考量先把有爭議片段或對話情節的國片放到輔 12 的時段去播，無以上爭議的電影放在白天普遍級時段播出，並以「經典國片」為宣傳重點。				